

70 اقسام کی اچھ

في بيان خطوط الأقسام ومعرفةتها:

بسم الله الرحمن الرحيم في بيان طريقة الخطوط المرموزة وأقسامها المشهورة والأمور الغريبة طريقة الخطوط كالتالي:

(١)				
ا	ع	بكر	جلش	دست
هنت	دسح			
١٠٠١١١٠١	٢٠٢٠٢	٢٠٢٠٢	٢٠٢٠٢	٢٠٢٠٢
زعد	حنض	مصط		
٧٠٠٧٠٧	٨٠٠٨٠٨	٩٠٠٩٠٩		

١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١ ٣٢ ٣٣ ٣٤ ٣٥ ٣٦ ٣٧ ٣٨ ٣٩ ٤٠ ٤١ ٤٢ ٤٣ ٤٤ ٤٥ ٤٦ ٤٧ ٤٨ ٤٩ ٥٠ ٥١ ٥٢ ٥٣ ٥٤ ٥٥ ٥٦ ٥٧ ٥٨ ٥٩ ٦٠ ٦١ ٦٢ ٦٣ ٦٤ ٦٥ ٦٦ ٦٧ ٦٨ ٦٩ ٧٠ ٧١ ٧٢ ٧٣ ٧٤ ٧٥ ٧٦ ٧٧ ٧٨ ٧٩ ٨٠ ٨١ ٨٢ ٨٣ ٨٤ ٨٥ ٨٦ ٨٧ ٨٨ ٨٩ ٩٠ ٩١ ٩٢ ٩٣ ٩٤ ٩٥ ٩٦ ٩٧ ٩٨ ٩٩ ١٠٠

وفي نسخة ايضاً هكذا

akmpz

وفي الاخرى هكذا ع

(٥) القلم اليوناني قسمان القسم الاول كالتالي :

١. ب. ت. ث. ج. ح. خ. د. ذ. ر. ز. س.
 ٢. ش. ص. ض. ط. ظ. ع. ف. ق. ك.
 ٣. ل. م. ن. هـ. و. لا. ي.
 ٤. ا. ب. ج. د. هـ. و. ز. ح. ط. ي.

١. ب. ت. ث. ج. ح. خ. د. ذ. ر.
 ٢. ش. ص. ض. ط. ظ. ع. ف. ق.
 ٣. ل. م. ن. هـ. و. لا. ي.
 ٤. ا. ب. ج. د. هـ. و. ز. ح. ط. ي.

(٩) القلم الصيني بحسب الأجدية

ا ب ج د ه و ز ح ط ي ك ل م ن س
 م ن م ن م ن م ن م ن م ن م ن م ن
 ع ف ص ق ر ش ت ث خ ذ ض ظ غ
 ك ط ع ع ع م م م م م م م م م م

(١٠) قلم جابر بن حيان بطريقة الحروف التهجية:

ا ب ج د ه و ز ح ط ي ك ل م ن س
 م ن م ن م ن م ن م ن م ن م ن م ن

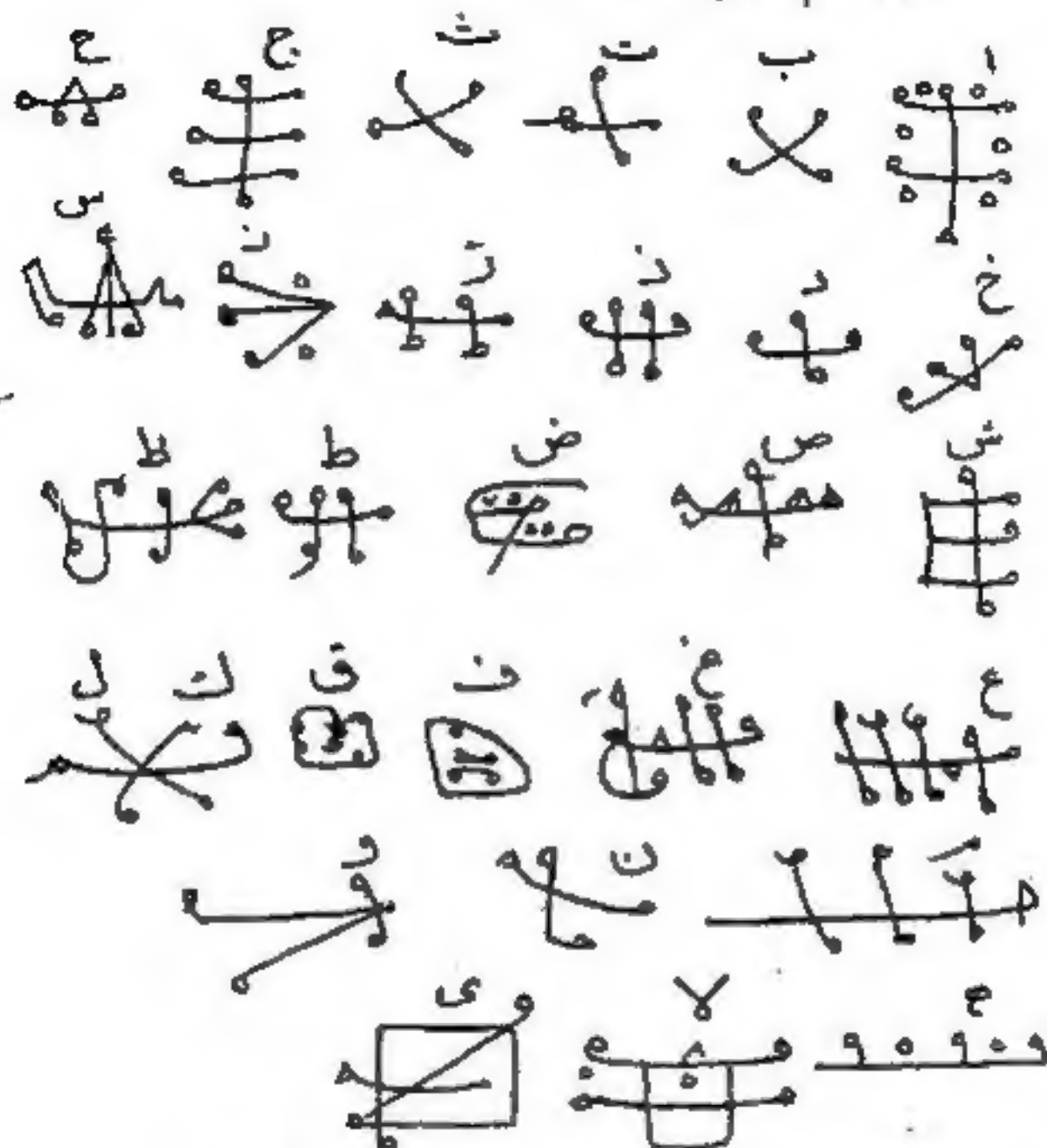
(١١) القلم المعروف باخيمي حسب الحروف

ا ب ج د ه و ز ح ط ي ك ل م ن س
 م ن م ن م ن م ن م ن م ن م ن م ن

(١٢) قلم من مايوس حسب ترتيب الحروف

ا ب ج د ه و ز ح ط ي ك ل م ن س
 م ن م ن م ن م ن م ن م ن م ن م ن

(٢٢) قلم تكليل حسب ترتيب الحروف



(٢٣) قلم روعي حسب ترتيب الحروف الأبجدية

ا ب ج د هـ و ز ح ط ي ك ل م
 ن س ع ف ص ق ر ش ت ث خ ذ
 هـ و ز ح ط ي ك ل م

Handwritten text in Devanagari script, likely a continuation of the previous page. The text is written in a cursive style and includes several lines of prose.